

Punto Cero

PRESENTACIÓN

Hace algunos números se viene publicando material vinculado a la creación de Comunidades de Aprendizaje Transdisciplinarias con enfoque colaborativo cuya base es esencialmente la comunicación en cuya aplicación están involucradas diferentes universidad belgas y bolivianas en cuatro ciudades de este país en un intento por dar respuesta a problemas complejos a partir de la investigación.

Precisamente, uno de los artículos en esta oportunidad aborda el trabajo de una comunicadora que teniendo en cuenta la salud alimentaria ha analizado diferentes elementos, actores y conocimientos a partir de una mirada de las comunidades como sistemas socio ecológicos a partir de dos casos relacionados a la construcción de políticas públicas relativas a la protección de fuentes de agua y a soberanía alimentaria.

Otro artículo, que analiza un hecho del 2014 cobra vigencia en el contexto electoral boliviano en el 2019 por las características de dos diarios de la ciudad sede de gobierno que tienen lecturas distintas de la realidad, pero que son, ambos, muy influyentes en la sociedad donde desarrollan sus actividades periodísticas.

También, con una cierta vinculación con temas político electorales, presentamos un artículo que reflexiona sobre conceptos vinculados al ciberfeminismo y acción política de las mujeres.

Finalmente, siempre en el plano político, trae muchas luces al papel que jugaron los medios digitales en los conflictos que se suscitaron en Bolivia a finales del 2019. Si bien, habría mucho todavía por analizar sobre lo que aconteció en este país, partir del estudio del comportamiento en las redes sociales es un buen inicio que arroja ya algunas pautas de cómo se vivió el momento, tanto en Bolivia como en el resto del mundo.

Los últimos artículos son particulares, el primero porque se refiere a una reflexión más abstracta sobre aspectos relacionales desde la mirada de la lingüística de Ricoeur, enfocada en la semántica y el contexto de interlocución para descubrir la identidad.

Cierra este número, un pequeño homenaje a Sandra Aliaga, militante y activa protagonista de la institucionalización de la comunicación y el periodismo en Bolivia. Dio también un fuerte impulso a la investigación en comunicación y es reconocida como miembro fundadora de la Asociación Boliviana de Investigaciones de la Comunicación.